

# Filmvisning og debatt i Harstad 4.november 2014

Fortidsminneforeningen og Byen Harstads Venner inviterer:

## Hvordan bevare identiteten til HARSTAD?

Filmvisning og debattmøte i amfiet på Trondenes Folkehøyskole tirsdag 4.nov. klokken 18.30

Del av den nasjonale tilmålingen **STEDSKRAFT 2013/2014/2015**

Dokumentarfilmen "Sørlandsrefseren" skal byutvikling respektere opprinnelige stedsnavn og inkludere lokalbefolkningen i prosessen, eller har politikere og utbyggere carte blanche med arkitektene som vepensgrøene?

Sørlandsrefseren Erling Okkenhaug vil være til stede på møtet. Ordstyrer vil være Frode Bygdnes.

Hvordan kan folk flest delta i stedsutviklingen?

Hvordan kan vi videreføre og utvikle våre lokale stedskvaliteter?

Hvordan fungerer lokaldemokratiet i utbyggingsaker?

**- HVA FORTJENER HARSTAD?**

**- HVA TÅLER HARSTAD?**

**- KOM OG SI DIN MENING!**



Les mer om filmen på Facebooksiden "Dokumentarfilmen Sørlandsrefseren" eller [www.skrastefilm.no](http://www.skrastefilm.no)

Mer informasjon og lenker: [www.skrastefilm.no](http://www.skrastefilm.no)

Lars Elton (kultur-, kunst- og arkitekturkritiker) i en stor filmoppsett som følger arkitekt Erling Okkenhaugs kamp for Riser og andre lokalitetene. Filmen demonstrerer hvorfor lokaldemokratet ikke fungerer.



**Refseren kommer til byen**

Har en poen med å se refseren i egen person? Hvem passer på Harstads byutvikling?

Erling Okkenhaug kjemper for å bevare stedsnavn og lokal identitet i Harstad. Han er i dag i byen for å se på hvordan stedsutviklingen påvirker lokal identitet.

Harstads byutvikling er i ferd med å endre stedsnavn og lokal identitet. Dette er et tema som har vært diskutert i Harstad i mange år. Erling Okkenhaug er en av de som har vært aktive i denne prosessen.

Okkenhaug er en arkitekt og byutvikler som har vært aktiv i Harstad i mange år. Han har vært med på å utvikle stedsutviklingen i Harstad, og han er nå tilbake i byen for å se på hvordan stedsutviklingen påvirker lokal identitet.

Okkenhaug er en av de som har vært aktive i denne prosessen. Han har vært med på å utvikle stedsutviklingen i Harstad, og han er nå tilbake i byen for å se på hvordan stedsutviklingen påvirker lokal identitet.

## "Refseren" kommer til byen

Skjerm "oppvåkning" til byutviklingen i Harstad. Dette er et tema som har vært diskutert i Harstad i mange år. Erling Okkenhaug er en av de som har vært aktive i denne prosessen.

Okkenhaug er en arkitekt og byutvikler som har vært aktiv i Harstad i mange år. Han har vært med på å utvikle stedsutviklingen i Harstad, og han er nå tilbake i byen for å se på hvordan stedsutviklingen påvirker lokal identitet.

Okkenhaug er en av de som har vært aktive i denne prosessen. Han har vært med på å utvikle stedsutviklingen i Harstad, og han er nå tilbake i byen for å se på hvordan stedsutviklingen påvirker lokal identitet.

Harstads byutvikling er i ferd med å endre stedsnavn og lokal identitet. Dette er et tema som har vært diskutert i Harstad i mange år. Erling Okkenhaug er en av de som har vært aktive i denne prosessen.

Okkenhaug er en arkitekt og byutvikler som har vært aktiv i Harstad i mange år. Han har vært med på å utvikle stedsutviklingen i Harstad, og han er nå tilbake i byen for å se på hvordan stedsutviklingen påvirker lokal identitet.

Okkenhaug er en av de som har vært aktive i denne prosessen. Han har vært med på å utvikle stedsutviklingen i Harstad, og han er nå tilbake i byen for å se på hvordan stedsutviklingen påvirker lokal identitet.



OKKENHAUG ER I BYEN FOR Å SE PÅ HVORDAN STEDSUTVIKLINGEN PÅVIRKER LOKAL IDENTITET I HARSTAD.



### Hvem tar vare på byens sjel?

De fleste har nok hørt om stedsutviklingen i Harstad. Dette er et tema som har vært diskutert i Harstad i mange år. Erling Okkenhaug er en av de som har vært aktive i denne prosessen.

Okkenhaug er en arkitekt og byutvikler som har vært aktiv i Harstad i mange år. Han har vært med på å utvikle stedsutviklingen i Harstad, og han er nå tilbake i byen for å se på hvordan stedsutviklingen påvirker lokal identitet.

Okkenhaug er en av de som har vært aktive i denne prosessen. Han har vært med på å utvikle stedsutviklingen i Harstad, og han er nå tilbake i byen for å se på hvordan stedsutviklingen påvirker lokal identitet.



[Samtale etter filmvisning i Harstad:](#)